***2018-2019 тунемме ийын Республикысе олимпиадын школьный туржылан марий йылме да литератур дене 8 классыште ыштышаш олимпиадный паша***

***Ыштышаш жап – 90 минут***

***Чылаже – 90 балл.***

**Марий йылме.**

**1.Текстыште препинаний пале-влакым шындыза, кÿлеш верыште буквам ешарыза. (8 б)**

Кугорно шеҥгелан кодо. Пӧръеҥ кужун тошкал эрта. Ошкылеш ок вашке. Плащ урвалтыже **лупшалтеш** шӱдырна. Ошкыл почеш шыдырге отыл мура. Тыге корн…еҥ тыгыде куэрым эртыш **Кишканчаравуй** чоҥгаш толын лекте. Тымарте **нумалтыш** нелымат пасу тӧрсыр йолгорно укемат выжгыктыше шыжа йӱрым йолеш **пӱтырнылш**… лавырамат ыш шиж – чоҥештенак тольо. **Корн…еҥым** ик шонымаш кондыш Шарнат? Вучат? Ошкыль… . Шинчалан почылтш… сӱрет гыч умылыш Уке. Огыт вучо огытат шарне. Нигӧлан. Йол кепшылалте ошкылшаш ӱнар лушкыш. Корн…еҥ шогале.

**2. Кӱшыл текстыште палемдыме мут-влакым состав дене лончылыза. (5 б)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. Наречий-влак значенийышт дене могай тÿшкалан шелалтыт? Нуным возыза, кажныжлан икмыняр примерым кондыза. (12б)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4. Пуымо определений-влаклан келшыше терминым муза, примерым возыза. (6б)**

1) Иктаж-кöлан, иктаж-молан ойлымым ончыктышо мутым але мут сочетанийым ……………… маныт. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) Икгай каласалтше да возалтше, но лексический значений дене ойыртемалтше мут-влакым …………………… маныт. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) Мутвож почеш шогышо да мутлан у значенийым пуышо ужашым……………………. Маныт. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Текстым могай стиль дене возымо? Палемдыме мут-влак мо лийыт, палыза. (3 б)**

Тӱрлеман тувыр, *вынер куымо стан*, пуда деч посна ыштыме *сондык* але *тамак оптымо ате* – чылажат уло. Тошто арверым погымо дене пырляк посна еҥын чапле илыш-корныжым ончыктышо тӱрлӧ документым ӧрдыжещ кодет мо? Шойбулак школьник-влакат тыгак ыштеныт: мо тошто уло – *удостоверений, свидетельстве, справке, фото* – чыла погеныт.

**6.Кÿэмалтше ойсавыртыш-влакым посна мут дене вашталтен возыза. (5б)**

Лым лийде – Утен каен – Чоным кочкаш -

Парня шуралтенат ок кой – Чонжо йолтаганыш волен каен –

**7.** **Пале мут да чот мут коклаште могай икгайлык уло? (4б)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**8. Предложений-влакым член шот дене лончылыза, ойлымаш ужашым палемдыза. (10б)**

Йӱштӧ толшашым шыже шижтара. Кеҥежым мардеж кидым, шӱргым ниялтал гына

кая гын, шыжым чывыштал эрта.

**Марий литератур.**

**1.Произведенийым да тудын авторжым, литературный геройын лӱмжым палыза: (9б)**

А) «… коктынат латшым ияш улыт гынат, … але «изи», тудын ӱмбалныже пулвуйым эртыше ик кужу тувыр гына. Туштат мелгандыражым кылдыме огыл. Тувыр шеме. Вӱдым уждымо шӱргыжат лавыран. … кужу ӱпшӧ пӱтырналт-пӱтырналт кия».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б) «Хрестымы ылам. Мыньын хрестымы лымемат улы – Варфоломей. Ма Паймыр дон коктын Хазан гыц шылын кыргыжмына годым теҥге келесышна. Мыньым изиэм годымок Хазан халаш наҥгевы. Тышты мыньым лыдаш, сираш тындевы, эче вырсы кычылташ тымдевы…»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В) «Толшо отрядын старшинаже иктаж нылле ияш, шемалге пондашан марий. Саҥгаштыже йӱлалтыме йошкар пале. Тидыже еҥын тошто каторжник улмыжым вигак палдара…»

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2. Калык муро гыч ужаш: *«Кукшо нурышто мардеж вакшыже***

***Молан тыге виян пӧрдеш?»* кӧн да могай произведений ончылно эпиграф семын шындыме? (2б)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. Произведений-влакын авторыштым чын ончыктыза: (5б)**

1) «Ший памаш» А) К.Беляев

2) «Киндет перкан лийже» Б) В.Юксерн

3) «Ик ялыште» В) Шадт Булат

4) «Мом каласет, Миля?» Г) Ю.Артамонов

5) «Вудшо йога, серже кодеш» Д) В.Сапаев

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  |  |  |  |  |

**4. Писатель-влакын литературный псевдонимышт пелен шке лӱмыштым да фамилийыштым ончыктыза: (5б)**

А) Я.Элексейн -

Б) М.Шкетан –

В) Йыван Кырла –

Г) С.Чавайн –

Д) Пет. Першут –

**5. Почеламутын ужашыштыже сылнештарыме йӧн-влакым муза: (8б)**

О, поро

Поро тый улат, Кугезе Мланде,

От мондо илышым, колышымат.

Ойыркалыде, жаплет ик семын

Эн шерге айдемет ден сут тушманымат… (Ю.Рязанцев)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. Мо тугай басне? Марий поэт-влак коклаште кӧ баснописец семын ойыртемалтын? Тудын возымо басне-влакшым ончыктыза. (5 б)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7. К.Васинын «Юкей Егоров» повестьыштыже сӱретлыме событий-влак могай жапым авалтат? (3б)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**